

Projekt "Istražujući raSTEMo"/Explore and grow with STEM", ref. broj ugovora: 04-USB-Š-0628/22-03, Osnovna škola Josipa Kozarca, Augusta Šenoae 1, 44 322 Lipovljani, OIB: 83731880413

**Naziv projekta:** "Istražujući raSTEMo"/Explore and grow with STEM",

**Korisnik bespovratnih sredstava:** Osnovna škola Josipa Kozarca, Lipovljani

**Partneri:** Otvorena računalna radionica »Svi smo protiv«, Zagreb

**GeoCamp Iceland ehf., Reykjanesbær, Island**

<b>Izvannastavna aktivnost FOTOGRAFI u sklopu projekta Istražujući raSTEMo</b>	
1. Cilj aktivnosti	Promovirati fotografiju kao medij izražavanja i potaknuti učenike na kreativno izražavanje kroz fotografiranje i razvijanje kritičkog mišljenja o svojim, ali i tuđim fotografijama. Upoznati učenike sa fotografskom opremom, pravilnim rukovanjem fotoaparatom i programima za obradu fotografija.
2. Namjena aktivnosti	Stjecati trajna i uporabljiva znanja o fotografskoj opremi, stvaranju kvalitetnih fotografija i prezentaciji istih. Razvijati umjetničke i tehničke vještine fotografiranja. Bilježiti važne događaje vezane za školske aktivnosti, osobito u sklopu projekta Istražujući raSTEMo
3. Nositelji aktivnosti	Mirjana Faltis, Marina Tremski i 20 učenika 5. razreda uključenih u projekt.
4. Način realizacije aktivnosti	Edukacija učenika, fotografiranje, odabir i izložba fotografija, terenske nastave
5. Vremenik aktivnosti	Od 1. travnja do 31. siječnja 2024.g. u trajanju 35 sati
6. Troškovnik	Proračun projekta .
7. Način vrednovanja i način	Samovrednovanje, Dan otvorenih vrata, završna konferencija

korištenja rezultata vrednovanja	
8. Nastavne teme	<p>1.- 4. Što je fotografija i povijesni pregled razvoja fotografije (svjetlost, zakoni optike, boje, camera obscura, analogna i digitalna fotografija )</p> <p>5.- 8. Fotografska oprema i rukovanje fotoaparatom (vrste fotoaparata, objektivi – vrste, ekspozicijski trokut – otvor blende, brzina zatvarača, ISO osjetljivost )</p> <p>9.-12. Fotografski motiv ( portret, pejzaž, arhitektura,interijer,životinje, cvijeće, makrofotografija, ulična fotografija, mrtva priroda, predmeti – reklamna fotografija, reprodukcija, apstrakcija, događaj – vjenčanje, sportska... )</p> <p>13.-16. Psihološki likovni elementi fotografije (točka, crta, ploha, svjetlost-sjena, ton, akromatika, kolorizam, oštrina, prostor i perspektiva)</p> <p>17.-20. Kompozicijska načela fotografije (okvir, orijentacija, motrište, rakurs, plan, ekspozicija, osvjetljenje, kontrast, harmonija, ritam, pravilo trećine, zlatni rez )</p> <p>21.-24. Spremanje i obrada fotografija (izrezivanje, podešavanje boje, oštine, veličine .. )</p> <p>25.- 30. Kreativno fotografsko mišljenje i vrednovanje fotografije (ideja, vizualizacija, realizacija, selekcija , obrada, prezentacija)</p> <p>31.-35. Fotografiranje na zadanu temu i postavljanje izložbe (odabir i izrada fotografija, postavljanje izložbe u školi )</p>
9. Ishodi izvannastavne aktivnosti	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalno fotografirati koristeći digitalni fotoaparatus</li> <li>- obrađivati fotografije pomoću računalnih programa</li> <li>- kritički promišljati o fotografiji</li> <li>- promatrati i fotografirati događanja u školi i oko nje</li> <li>- sudjelovati na natjecanjima i natjecanjima učenika u kreiranju i obradi digitalnih fotografija</li> </ul>

Working together for a green, competitive and inclusive Europe

“ Explore and grow with STEM project/programme is funded by Iceland, Liechtenstein and Norway through the EEA Grants and Norway Grants